පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்
UNIVERSITY OF PERADENIYA

දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
தொடர் தொலைக் கல்வி நிலையம்
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016 අගෝස්තු
பொதுக்கலைமாணி பரீட்சை (வெளிவாரி) - 2016 ஆகஸ்ட்
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2016

**ISLAMIC CULTURE III / ඉස්ලාම් සංස්කෘතිය- ( ICG I)**

The total number of questions in this paper is 08
Answer any 05 questions
Time allowed: Three (03) Hours

---

01. කලීෆා වලීද් බින් අබ්දුල් මලික් රාජ්‍ය පාලන කාල රාජ්‍ය ව්‍යාප්තිය ගැන සඳහන් කර, සිතද් ජයග්‍රහණය තුළින් ඇතිවූ ප්‍රතිඵල ගැන විශ්ලේෂණය කරන්න.

02. කලීෆා අබ්දුල් මලික් බින් මර්වාන් පදවි ප්‍රාප්ති පසුබිම ගැන සඳහන් කර, තමන්ගේ පාලනය ස්ථිර කිරීමට හා රට සංවර්ධනය කිරීමෙහිලා එතුමන්ගේ දායකත්වය අගයන්න.

03. මුස්ලිම් ස්පාඤ්ඤ පාලනයේ අධ්‍යාපනය, ආර්ථිකය, සමාජ අංශයන්හි ඇති වූ වර්ධනය පැහැදිලි කරන්න.

04. උමෙයියා-අබ්බාසිය කිලාෆතයන් බිහි වූ පසුබිම සඳහන් කොට එම පාලනයන් ද්විත්වයේ දක්නට ලැබෙන සමානකම් හා අසමානකම් විස්තර කරන්න.

05. කෙටි සටහන් ලියන්න.

   1. කර්බලා සිද්ධිය
   2. කලීෆා මුආවියා
   3. කුඩා රාජ්‍යයන් බිහිවීමට හේතු
   4. සලාහුදීන් කාල පලස්තීන් ජයග්‍රහණය

06. අබ්බාසිය කිලාෆතයේ බිඳවැටීමට හේතු වූ සාධකයන් සඳහන් කොට තාත්තාරි වරුන්ගේ හමුදාමය ඉදිරිගමන වැලැක්වීමෙහිලා සුල්තාන් සයිෆුදීන්ගේ කුතුස් තුමන්ගේ දායකත්වය විස්තර කරන්න.

07. සල්ජුක්කිය කුඩා රාජ්‍යයේ බිහිවීම පිළිබඳවද, එය අබ්බාසිය කිලාෆතයේ ලබා තිබූ බලපෑම ගැනද විස්තර කරන්න.

08. කලීෆා මඃමූන්ගේ පාලනය ගැනද, එතුමා දැනුම් ක්ෂේත්‍රයේ අභිවෘද්ධියට දැක්වූ දායකත්වය ගැනද විස්තර කරන්න.

පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்
UNIVERSITY OF PERADENIYA

දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
தொடர் தொலைக் கல்வி நிலையம்
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016 අගෝස්තු
பொதுக்கலைமாணி பரீட்சை (வெளிவாரி) - 2016 ஆகஸ்ட்
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2016

**ISLAMIC CULTURE II / ඉස්ලාම් සංස්කෘතිය- ( ICG II)**

The total number of questions in this paper is 08
Answer any 05 questions.
Time allowed: Three (03) Hours

---

01. මුස්ලිම්වරුන් අතර අකීදා පිළබඳ කාරණා හි ඇති වූ වෙනස්කම් ගැන සඳහන් කර, ඔවුන් අතර එක්සත්කම ඇති කිරීමට ඔබගේ යෝජනා ඉදිරිපත් කරන්න.

02. තසව්වුෆ් - තරීක්කා ගැන සඳහන් කර ඒවාහි වර්තමාන තත්වය විමර්ශනාත්මකව විශ්ලේෂණය කරන්න.

03. "බිද්ආ" යන්නෙන් ඔබ අදහස් කරන්නේ කුමක්ද? එය නිර්වචනය කිරීමෙහිලා ඉමාම්වරුන් අතර පවතින විවිධ අදහස්ද "බිද්ආ" මුස්ලිම් උම්මාවරුන් අතර ඇතිකල බලපෑම් ද පරිශීලනය කරන්න.

04. පහත සඳහන් කාරණා ගුරුකොට ගනිමින් "පරලොව විශ්වාසය" ගැන විස්තර කරන්න.

   1. පරලෝකයේ අවශ්‍යතාවය
   2. මරණයෙන් පසු ජීවිතය ඇතිවීමේ ස්වභාවය
   3. මරණයෙන් පසු ජීවිතය
   4. පරලොව විශ්වාසය මිනිසා තුළ ඇති කරන බලපෑම්

05. ඉබාදා පිළිබඳ ඉස්ලාමීය දෘෂ්ඨිකෝණය සඳහන් කොට, උපවාසයේ ඒක පුද්ගල, සමාජීය, ආධ්‍යාත්මික, ලෞකික ප්‍රයෝජන ගැන පුළුල්ව විශ්ලේෂණය කරන්න.

06. කෙටි සටහන් ලියන්න.

   1. ඉමාමීය්‍ය - සෛදිය්‍යා වෙනස
   2. තව්හීද් අල් උලූහිය්‍යත්
   3. මුර්ජියාවරුන්
   4. රසාඉලු ඉඛ්වානුස් සෆා

07. "ෂිර්ක්"යනු මහා පාපයක්ය යන්න පැහැදිලි කර, එය මිනිස් ජීවිතයේ ඇතිකරන බලපෑම් කුමක්දැයි විස්තර කරන්න.

08. රිසාලත් හි අවශ්‍යතාවය සහ එය ඇතිවීමේ සම්භාවිතාව ගැනද සඳහන් කර, මුහම්මද් (සල්) නබිතුමා අවසන් නබිතුමා බව සාධක සහිතව ඔප්පු කරන්න.

පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்
UNIVERSITY OF PERADENIYA

දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
தொடர் தொலைக் கல்வி நிலையம்
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016 අගෝස්තු
பொதுக்கலைமாணி பரீட்சை (வெளிவாரி) - 2016 ஆகஸ்ட்
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – AUGUST 2016

ISLAMIC CULTURE III / ඉස්ලාම් සංස්කෘතිය- ( ICG III)

The total number of questions in this paper is 08
Answer any 05 questions.
Time allowed: Three (03) Hours

---

01. නූතන විද්‍යා සොයාගැනීම් හා විද්‍යා වර්ධනයන්හි අල් කුරානයේ මගපෙන්වීම් ගැන විස්තර කරන්න.

02. මධ්‍ය කාලීන යුගයේ දී මුස්ලිම්වරුන් වැඩි වශයෙන් ආකර්ෂණයට ලක් වූ අංශයක් වශයෙන් අක්ෂර කලාව පැවතිණි. මෙය විස්තර කරන්න.

03. තාරකා විද්‍යා ක්ෂෙත්‍රයේ වර්ධනයට මුස්ලිම්වරුන් ලබා දුන් දායකත්වය අගයන්න.

04. සංගීතය පිළිබඳව ඉස්ලාම් ධර්මයේ ස්ථාවරය පැහැදිලි කර, අබ්බාසිය යුගයේදී එම ක්ෂේත්‍රයේ වර්ධනය අගයන්න.

05. ගණිත ක්ෂෙත්‍රයට මුස්ලිම්වරුන් සම්බන්ධ වීමට තුඩුදුන් හේතු කාරණා ගැන සඳහන් කර, එම ක්ෂේත්‍රයේ වර්ධනයට දායකත්වය දැක්වූවන් ගැන ලියන්න.

06. සෞන්දර්යහි අවශ්‍යතාවය හා වැදගත්කම ගැන පැහැදිලි කර, සෞන්දර්ය පිළිබඳ ඉස්ලාම්හි මතය විස්තර කරන්න.

07. රසායන විද්‍යාව පිළිබඳ ඉස්ලාම්හි බහුමතයද, එම විෂය අබ්බාසිය යුගයේ ලබා තිබූ වැදගත්කමද සඳහන් කරන්න.

08. පහත සඳහන් විද්වතුන් දැනුම් ක්ෂේත්‍රයට දැක්වූ දායකත්වය කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.

1. අල් කුවාරිස්මි
2. අල් බසාරි
3. ඉබ්නු හයියාන්
4. ඉබ්නුල් හෛදර්